

Отдел образования администрации города Уварово  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лицей г.Уварово им. А.И.Данилова»

Рассмотрена и рекомендована к  
утверждению МС Лицея  
Протокол №4  
от «27» августа 2024г.

Утверждаю:  
Директор Лицея \_\_\_\_\_ Е. В. Уварова  
Приказ №111/4 от «30» августа 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
спортивно-технической направленности  
(стартовый уровень)  
«Шахматы для начинающих»

Возраст учащихся 9-11 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Алексеева Ольга Николаевна,  
Роганова Людмила Владимировна  
педагог дополнительного образования

Уварово, 2024

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

<b>1. Учреждение</b>	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Лицей г. Уварово им. А.И.Данилова»
<b>2. Полное название программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы для начинающих»
<b>3. Сведения об авторе:</b>	
<b>3.1. Ф.И.О., должность</b>	Поплевкина Ольга Николаевна, учитель начальных классов, педагог дополнительного образования
<b>Нормативная база</b>	<p>-Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>-приказ Минпросвещения России от 9 ноября 2018 г. №196 п.5;</p> <p>-Указ Президента Российской Федерации от 01.06.2012 №761 «О национальной стратегии в интересах детей на 2012 – 2017 годы»;</p> <p>-Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 №808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;</p> <p>-Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. №1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;</p> <p>-Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), разработанные Минобрнауки России совместно с ГОАУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015;</p> <p>-Устав МБОУ «Лицей г.Уварово им. А.И.Данилова»</p>
<b>Вид программы</b>	модифицированная
<b>Тип программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
<b>Образовательная область</b>	Дополнительное образование
<b>Направленность деятельности</b>	Спортивно-техническая
<b>Способ освоения содержания образования</b>	Практический
<b>Уровень освоения содержания образования</b>	Стартовый
<b>Продолжительность обучения</b>	1 год

## Рецензия

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу  
«Шахматы для начинающих» педагога дополнительного образования  
Поплевкиной О.Н.

*Автор - составитель программы:*

*Поплевкина О.Н., педагог дополнительного образования.*

*Учреждение, реализующее программу:*

МБОУ «Лицей г.Уварово им. А.И.Данилова»

*Общая характеристика программы:*

*Направленность*, в рамках которой реализуется программа «Шахматы для начинающих»: спортивно-техническая

*Тип программы:* модифицированная

*Возраст детей:* 9-11 лет.

*Срок реализации программы:* 1 год.

Рецензируемая работа представляет собой учебно-методическое пособие, адресованное учителям и воспитателям начальных классов.

Общеобразовательная программа является актуальной и составлена в соответствии с государственными требованиями к образовательным программам системы дополнительного образования детей. Обусловлена необходимостью в условиях ФГОС внедрения в образовательный процесс педагогических технологий, обеспечивающих пробуждение у детей интереса к мыслительной деятельности. Программа снабжена богатым учебно-методическим комплексом, призванным обеспечить ее успешную реализацию, составлена с учетом современных требований. При разработке программы и в процессе ее реализации учитывается социальный запрос

родителей в предоставлении образовательных услуг и интересы воспитанников.

Актуальность программы и ее новизна для системы дополнительного образования детей определяется успешной социализацией ребёнка в современном обществе, его продуктивным освоением разных социальных ролей.

Структура программы представляет собой логическую последовательность, составлена в соответствии с требованиями и состоит из пояснительной записки, содержания, планируемых личностных и метапредметных результатов освоения курса, содержания, календарного планирования, списка литературы, приложения (подробных разработок занятий). В пояснительной записке указаны актуальность, программы, ее новизна, прописаны цели и задачи, указана продолжительность и периодичность занятий, прописано необходимое оборудование. Достаточно полно раскрыта содержательная часть программы, указаны основные темы и разделы занятий. Список литературы достаточный, включает 6 источников, интернет-ресурсы.

Представленная программа содержит все структурные компоненты, содержание которых полностью раскрыты. Пояснительная записка раскрывает новизну программы, которая заключается в выработке системы общих требования проведения квалифицированных турниров для групп детей с одинаковой степенью подготовленности с учетом их возраста, введением дополнительных разрядных уровней с дифференциацией силы игры участников одного уровня. Это обусловлено потребностью в преодолении существующих противоречий между постоянным снижением возрастного порога участников шахматных турниров и соревнований с одной стороны, и установленных разрядных норм, требований, условий их выполнения, ориентированных на взрослых шахматистов с другой.

Актуальность программы обусловлена наличием у детей стремления к всевозможным играм и состязаниям. Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что все обучение построено на принципах систематичности и последовательности; дифференцированного подхода; создание ситуации успеха.

Ожидаемые результаты образовательной программы основываются на результатах игры в шахматы обучающихся. Содержание учебно-тематического плана предполагает постепенное усложнение учебного материала на каждом этапе обучения.

Концентрическая структура программы позволяет обучающимся получать новые знания на основе уже имеющихся, большая роль определена самостоятельной работе обучающихся. В программе выделены все структурные части и представлены все компоненты внутри частей. Методическое обеспечение программы определяется перечнем необходимых условий и пособий для успешной реализации содержания программы. Наличие методической базы позволяет полностью реализовать программу, что подтверждается высокими результатами воспитанников данного объединения.

Список литературы состоит из 2-х разделов: основная литература и литература для обучающихся. Данная программа может быть рекомендована для реализации в учреждениях дополнительного образования детей.

Все методические материалы апробированы в работе с детьми среднего и старшего возраста.

**Заместитель директора по ВР**

**МБОУ «Лицей г.Уварово им. А.И.Данилова»**

**Ю.И.Панина**

# 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

## 1.1. Пояснительная записка

**Направленность программы.** Образовательная программа «Шахматы для начинающих» предназначена для обучения детей, не имеющих навыков игры в шахматы, и призвана помочь им получить базовые знания по предмету. Программа позволяет создать комфортную среду для одаренных детей, начинающих «спортивную» жизнь в раннем школьном возрасте. Программа помогает выявить и поддержать талантливых детей. Настоящая программа способствует формированию у детей таких качеств личности, как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения

Обучение по данной программе позволяет наиболее полно использовать спортивный и зрелищный компоненты шахмат, их соревновательную сущность, игровой и творческий характер, которые стимулируют желание ребенка победить. Направленность образовательной программы – спортивно-техническая.

**Новизна программы.** Новизна программы в поэтапном освоении учащимися предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

Данная программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого обучающегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

**Актуальность программы.** Актуальность создания программы обусловлена наличием у детей стремления к всевозможным играм и состязаниям. Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Шахматные игры — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством. Шахматы становятся все более серьезным занятием

огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

**Отличительные особенности программы.** Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками. Кроме этого отличительной особенностью данной программы является включение в теоретическую часть следующих блоков: - о турнирных правилах; - о специфических игровых ситуациях на соревнованиях; - об основных правилах судейства.

**Педагогическая целесообразность программы.** Целесообразность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Основой организации работы с детьми в данной программе является **система дидактических принципов:**

**принцип психологической комфортности**— создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;

**принцип минимакса** — обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

**принцип целостного представления о мире**— при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира; **принцип вариативности**— у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

**принцип творчества**— процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

**Адресат программы.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы для начинающих» рассчитана на работу с учащимися в возрасте 9-11 лет.

**Условия набора учащихся.** Для обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Шахматы для начинающих» принимаются учащиеся без отбора, но проявляющие интерес к данному виду деятельности.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Программа рассчитана на 1 год обучения при условии 2 часов занятий в неделю. Она включает теоретические знания и практическую работу.

**Режим занятий:** занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Количество часов в год 68 ч

. Формы работы: индивидуальная, групповая, индивидуально-групповая (при подготовке детей к соревнованиям).

Состав группы постоянный.

Программа предусматривает проведение теоретических и практических занятий. Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры различного типа на шахматную тематику.

При составлении программы учитывалась разная подготовка учащихся. Таким образом, разноуровневая подготовка детей предполагает различные формы.



## 1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

**Цель программы** – создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### **Задачи образовательной программы**

<b>Обучающие:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– познакомить с правилами шахматной игры;</li><li>– познакомить с основами шахматной нотации, порядком записи партии и позиций;</li><li>– способствовать пониманию цели шахматной партии;</li><li>– сформировать навык самостоятельной работы с шахматной доской;</li><li>– познакомить с работой шахматных часов;</li><li>– дать представление о турнирных правилах, простейших тактических приемах;</li><li>– сформировать навыки нападения и защиты;</li><li>– познакомить с законами развития фигур в начале партии;</li><li>– познакомить с законами элементарного эндшпиля;</li><li>– познакомить с понятием изменения силы фигур и пешек в течение шахматной партии;</li><li>– дать представление о тактических приемах;</li><li>– дать понимание о возможности использования ошибок противника.</li></ul>
<b>Развивающие:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– расширить кругозор учащихся;</li><li>– развить устойчивый интерес к шахматной игре, как средству досуга;</li><li>– развить способность к запоминанию простейших позиций;</li><li>– формировать сосредоточенность и внимание;</li><li>– способствовать развитию творческой активности, любознательности в области шахмат;</li><li>– формировать и развивать логическое мышление;</li><li>– развивать и тренировать логическую память;</li><li>– развивать способность предполагать ответный ход противника;</li><li>– развить способность ориентироваться во времени;</li><li>– развивать потребность в интеллектуальном творчестве;</li><li>– развивать способность понимать красоту человеческой мысли;</li><li>– развивать у ребенка умение учиться, преодолевать трудности.</li></ul>

<b>Воспитывающие:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать уважение к противнику;</li> <li>– формировать коммуникативные навыки;</li> <li>– воспитывать стойкость характера в стремлении к победе;</li> <li>– воспитывать у детей навыки обращения к судье, отстаивания своих прав и выполнения обязанностей игрока;</li> <li>– воспитывать навыки работы в коллективе;</li> <li>– развивать умение спокойно воспринимать неудачу в игре.</li> </ul>
-----------------------	--

В итоге использование полученных знаний позволяет усилить спортивную составляющую обучения, и как следствие, повысить мотивацию к теоретическим занятиям. Значительно повышается общая эффективность занятий.

### 1.3.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### Учебный план программы

№ п/ п	Тема занятия	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Все го	Теор ия	Практи ка	
1	Вводное занятие. Техника безопасности .	1	1		Текущий контроль (собеседование)
2	Волшебный мир шахмат.	2	2		Текущий контроль (собеседование)
3	Шахматная нотация.	2	2		Текущий контроль (собеседование)
4	Ладья и слон.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение)

					, наблюдения за индивидуал ьной работой)
5	Нападение и взятие.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение , наблюдения за индивидуал ьной работой)
6	Пешка.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение , наблюдения за индивидуал ьной работой)
7	Король.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение , наблюдения за индивидуал ьной работой)
8	Ферзь	2	1	1	Текущий

					контроль (опрос, упражнение , наблюдения за индивидуальной работой)
9	Конь.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение , наблюдения за индивидуальной работой)
10	Ценность фигур.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение , наблюдения за индивидуальной работой)
11	Особые ходы пешки	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение , наблюдения за индивидуальной

					работой)
12	Повторение пройденного материала: ходы фигур, ценность фигур.	2		2	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
13	Коррекционное занятие.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
14	Защита от нападения.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
15	Шах и защита от него.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
16	Мат	2	1	1	Текущий контроль

					(опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
17	Простейшие матовые конструкции.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
18	Пат. Ничья.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
19	Повторение: задания на шах, мат и пат.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
20	Коррекционное занятие или турнир по шахматам.	2		2	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)

					ной работой)
21	Особый ход – рокировка.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
22	Двойной удар.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
23	Мат королем и ферзем.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
24	Мат ферзем и ладьей.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
25	Мат двумя ладьями.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение,

					наблюдения за индивидуальной работой)
26	Повторение: матование одинокого короля разными фигурами.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
27	Коррекционное занятие или турнир.	2		2	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
28	Правила поведения во время игры.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
29	Правила поведения во время игры.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)



30	Шахматные часы.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
31	Запись партии.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
32	Вилка	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
33	Сквозной удар.	2	1	1	Текущий контроль (опрос, упражнение, наблюдения за индивидуальной работой)
34	Повторение- итоговый тест.	2	1	1	тест
35	Подведение итогов года.	1		1	Текущий контроль (опрос, упражнение)

					наблюдения за индивидуальной работой)
36	Турнир по окончании обучения.	1		1	итоговый контроль турнир
	Всего:	68	33	35	

### Содержание программы

Программой “Шахматы для начинающих” предусматривается 68 занятий (два часа в неделю). Учебный курс разбит на такие темы: “Шахматная доска”, “Шахматные фигуры”, “Начальная расстановка фигур”, “Ходы и взятие фигур”, “Цель шахматной партии”, “Игра всеми фигурами из начального положения”. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленным изучением отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

#### **Урок 1. Вводные занятия. Техника безопасности.**

**Теория.** Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Содержание и режим занятий. Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

#### **Урок 2-3. Волшебный мир шахмат.**

**Теория.** Знакомство детей с шахматами. Легенда о возникновении шахмат. Основные вехи истории шахмат, их место в мировой культуре.

Две армии на шахматной доске. Соперники, противники, партнеры. Расположение доски перед началом игры. Шахматные поля. Горизонтالي, вертикали, диагонали. Фигуры и пешки.

В какой последовательности расставлять фигуры и пешки на доске, чтобы не ошибиться. «Ферзь – любит свой цвет, а король – чужой цвет».

**Практика.** Дидактические игры и задания «Горизонталь» (Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.). «Вертикаль» (заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски), «Диагональ» (заполняется одна из

диагоналей шахматной доски), «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле?» «Кто быстрее» и т.п.

#### **Урок 4-5. Шахматная нотация.**

**Теория.** Обозначение вертикалей и горизонталей на шахматной доске. «Адрес» поля как пересечение вертикали и горизонтали. Диаграмма. Центр и угловые поля.

**Практика.** Дидактические игры и задания «Горизонталь» (Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.). «Вертикаль» (заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски), «Диагональ» (заполняется одна из диагоналей шахматной доски), «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле?» «Кто быстрее» и т.п.

#### **Урок 6-7. Ладья и слон.**

**Теория.** Ладья: как ходит и бьет белые фигуры соперника ладья. Вертикали и горизонтали на шахматной доске. Слон: как ходит и бьет слон. Чернопольные и белопольные слоны – разноцветные и одноцветные слоны. Диагонали.

**Практика.** Дидактические игры и задания: «Угадай фигуру», «Секретная фигура», «Что общего?» и т.д

#### **Урок 8-9. Нападение и взятие.**

**Теория.** Нападение на фигуру или пешку соперника. Линия действия фигуры. Как напасть на неприятельскую фигуру. Как определить, какая фигура находится под боем.

**Практика:** Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. Дидактические игры и задания «В бой идут одни только пешки», «Игра на уничтожение», «Атака неприятельской фигуры», "Лабиринт", "Один в поле воин", "Игра на уничтожение" (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), "Ограничение подвижности". Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Игра на уничтожение" (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения).

#### **Урок 10-11. Пешка.**

**Теория.** Пешка – душа шахматной партии. Сколько пешек на доске и как они называются. Как ходит и бьет пешка.

**Практика:** Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. Дидактические игры и задания «В бой идут одни только пешки», «Игра на уничтожение», «Атака неприятельской фигуры», "Лабиринт", "Один в поле воин", "Игра на уничтожение" (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), "Ограничение подвижности". Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.

Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Игра на уничтожение" (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения).

### **Урок 12-13. Король.**

**Теория.** Король: как ходит и бьет фигуры противника (незащищенные!) король. Король – самая главная фигура.

**Практика:** Дидактические игры и задания «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», "Кратчайший путь", "Игра на уничтожение" (король против короля). Король против других фигур. "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), "Ограничение подвижности".

### **Урок 14-15. Ферзь**

**Теория.** Ферзь: как ходит и бьет ферзь. Ферзь, ладья, слон - дальнобойные фигуры. Ферзь самая сильная фигура.

**Практика:** Дидактические игры и задания «Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля». "Игра на уничтожение" (ферзь против ферзя), "Ограничение подвижности". Ферзь против ладьи и слона. "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Выиграй фигуру", "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), "Ограничение подвижности".

### **Урок 16-17. Конь.**

**Теория.** Конь: как ходит и бьет. Как выглядит фигура (внешнее сходство с настоящими лошадьми) по сравнению с другими фигурами абстрактного дизайна.

**Практика:** Дидактические игры и задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), "Ограничение подвижности". Конь против ферзя, ладьи, слона. "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения).

### **Урок 18-19. Ценность фигур.**

**Теория.** Пешка – «мера веса» шахматной фигуры. Сколько пешек «весят» (или стоят) конь, слон, ладья и ферзь. Король бесценен. Понятие о выгодном и невыгодном размене.

**Практика:** Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны» (педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят

расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны).

#### **Урок 20-21. Особые ходы пешки**

**Теория.** Превращения пешки после достижения последней горизонтали. «Пешка идёт в ферзи». Процедура превращения: поставить пешку на последнюю горизонталь, а затем поменять на выбранную фигуру того же цвета. Взятие на проходе, битое поле.

**Практика:** Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. Дидактические игры и задания «В бой идут одни только пешки», «Игра на уничтожение», «Атака неприятельской фигуры», "Лабиринт", "Один в поле воин", "Игра на уничтожение" (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), "Ограничение подвижности". Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Игра на уничтожение" (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения).

#### **Урок 22-23. Повторение пройденного материала: ходы фигур, ценность фигур.**

**Теория.** Как ходят и бьют все фигуры и пешка, сравнительная ценность фигур – игра «шахматный базар». Практические занятия.

**Практика:** Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны» (педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны).

#### **Урок 24-25. Коррекционное занятие.**

**Практика:** Турнир по пешечным шахматам (в игре участвуют только пешки и короли)

#### **Урок 26-27. Защита от нападения.**

**Теория.** Способы защиты от нападения: отход, защита с помощью другой фигуры (перекрытие), уничтожение атакующей пешки или фигуры.

**Практика:** Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. Дидактические игры и задания «В бой идут одни только пешки», «Игра на уничтожение», «Атака неприятельской фигуры», "Лабиринт", "Один в поле воин", "Игра на уничтожение" (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), "Ограничение подвижности". Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Игра на уничтожение" (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения).

#### **Урок 28-29. Шах и защита от него.**

**Теория.** Что такое шах. Шах различными фигурами. Три способа защиты от шаха: отход короля, перекрытие линии атаки, взятие атакующей фигуры или пешки.

**Практика:** Дидактические игры и задания «Шах или не шах» (приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет), «Дай шах» (требуется объявить шах неприятельскому королю) и т.п.

### **Урок 30-31. Мат.**

**Теория.** Цель шахматной партии. Что такое мат. Отличие мата от шаха. Как матуют пешка, ладья, слон, конь и ферзь. Сдача партии в проигранной позиции.

**Практика:** Разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. Решение шахматных задач на все виды шахматных матов: линейный, мат с поддержкой, диагональный, вертикальный, горизонтальный маты.

### **Урок 32-33. Простейшие матовые конструкции.**

**Теория.** Стандартные позиции: мат по последней (первой) горизонтали; мат ферзём, которого поддерживают слон, конь, ладья, король и пешка. Король на краю и в углу доски, поля для отступления.

**Практика:** Дидактические игры и задания «Шах или мат» (Шах или мат черному королю?) «Мат или пат» (определить, мат или пат на шахматной доске) и т.п.

### **Урок 34-35. Пат. Ничья.**

**Теория.** Что такое ничья. Разновидности ничьей. Недостаток материала для выигрыша с обеих сторон. Определение пата, чем отличается пат от мата. Соглашение на ничью. Вечный шах. Троекратное повторение позиции. Правило 50 ходов.

**Практика:** Решение шахматных задач. Дидактическое задание «Пат или не пат».

### **Урок 36-37. Повторение: задания на шах, мат и пат.**

**Теория.** Повторение материала предыдущих уроков о шахе, мате, пате. Практический материал для тренировки.

**Практика:** Решение шахматных задач. Дидактическое задание «Пат или не пат».

### **Урок 38-39. Коррекционное занятие или турнир по шахматам.**

**Теория.** Важны – без четкого усвоения их учениками невозможно продолжать обучение. Уроки 37 и 38 помогают «подтянуть» отстающих. А для самых сильных учеников можно организовать в этот день небольшой турнир.

**Практика:** Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов.

### **Урок 40-41. Особый ход – рокировка.**

**Теория.** Определение и роль рокировки. Рокировать можно только один раз за партию. Виды рокировок: короткая и длинная. Как делается рокировка. Когда можно рокироваться. Как записывается ход рокировка.

**Практика:** Решение шахматных задач. Дидактическое задание «Рокировка» (определить можно ли рокировать в тех или иных случаях)

#### **Урок 42-43. Двойной удар.**

**Теория.** Что такое двойной удар. Кто может нанести двойной удар. Коневая вилка. Двойные удары ферзём, ладьёй, слоном, пешкой, королём. Самый опасный двойной удар – с нападением на короля соперника.

**Практика:** Дидактические игры и задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), "Ограничение подвижности". Конь против ферзя, ладьи, слона. "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения).

#### **Урок 44-45. Мат королем и ферзем.**

**Теория.** Стандартная связка «король + ферзь» против короля соперника. Когда могут встречаться такие позиции. Метод отеснения короля в угол совместными усилиями. Патовые ловушки.

**Практика:** Разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. Решение шахматных задач на все виды шахматных матов: линейный, мат с поддержкой, диагональный, вертикальный, горизонтальный маты.

#### **Урок 46-47. Мат ферзем и ладьёй.**

**Теория.** Связка «ферзь + ладья». На каких стадиях игры могут встречаться матовые атаки ферзём и ладьёй. Внимательная игра помогает избежать пата.

**Практика:** Разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. Решение шахматных задач на все виды шахматных матов: линейный, мат с поддержкой, диагональный, вертикальный, горизонтальный маты.

#### **Урок 48-49. Мат двумя ладьями.**

**Теория.** Матование двумя ладьями одинокого короля. Линейный мат. Отеснение короля на последнюю горизонталь. Мат по седьмой (второй) горизонтали при стеснённом положении короля.

**Практика:** Разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. Решение шахматных задач на все виды шахматных матов: линейный, мат с поддержкой, диагональный, вертикальный, горизонтальный маты.

#### **Урок 50-51. Повторение: матование одинокого короля разными фигурами.**

**Теория.** Повторение различных способов матования короля: ферзём и королём; ферзём и ладьёй, двумя ладьями

**Практика:** Дидактические игры и задания «Шах или мат» (Шах или мат черному королю?) «Мат или пат» (определить, мат или пат на шахматной доске) и т.п

#### **Урок 52-53. Коррекционное занятие или турнир.**

**Практика.** Проведение шахматных партий от начала до конца. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию).

#### **Урок 54-55. Правила поведения во время игры.**

**Теория.** Принятые правила поведения во время шахматной партии. Приветствие соперника, рукопожатие. Соблюдение тишины. Предложение ничьей. Правило «тронул – ходи». Как поправить фигуру на доске. Корректное совершение хода.

**Практика:** разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Дидактическая игра "Два хода". Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

#### **Урок 56-57. Шахматные часы.**

**Теория.** Отличие шахматных часов от обычных. Устройство часов и принципы игры с часами. Правильное расположение часов на столике. Флажок (на механических часах). Контроль времени. Цейтнот.

**Практика:** разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Дидактическая игра "Два хода". Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

#### **Урок 58-59. Запись партии.**

**Теория.** Отличие длинной нотации от короткой нотации. Сокращённые названия фигур, символы шаха, мата, взятия, короткой и длинной рокировки. Как записывают ходы пешки. Пример записи партии.

**Практика:** разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Дидактическая игра "Два хода". Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

#### **Урок 60-61. Вилка.**

**Теория.** Двойной удар конём – коневая вилка. На какой стадии встречаются такие удары. Внимание к коням соперника помогает избежать попадания под вилку. Шах с выигрышем фигуры.

**Практика:** Дидактические игры и задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), "Ограничение подвижности". Конь против ферзя, ладьи, слона. "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения).

#### **Урок 62-63. Сквозной удар.**

**Теория.** Что такое сквозной удар. Когда может возникнуть возможность для двойного удара. Предпосылки для двойного удара.

**Практика:** разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Дидактическая игра "Два



хода". Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

#### **Урок 64-65. Повторение- итоговый тест.**

**Теория.** Шахматная викторина. Вручение сертификатов «Я умею играть в шахматы». Решение заданий: атака, защита, выгодный обмен, защита от шаха, мат, пат, двойное нападение, сквозной удар, запись партии. Повторение: стандартные позиции и приёмы игры.

**Практика.** Проведение шахматных партий от начала до конца. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию).

#### **Урок 66. Подведение итогов года.**

**Теория.**

#### **Урок 67-68. Турнир по окончанию обучения.**

**Практика.** Проведение шахматных партий от начала до конца. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию).

### **1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения по программе дети

#### **Должны знать:**

- правила игры;
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигурой – ходы, в том числе шах и рокировку, нападения и взятия, в том числе и взятие на проходе;
- названия и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита;
- цель игры: мат, пат, ничья;
- шахматную нотацию;
- абсолютную и относительную ценность фигур;
- историю возникновения шахматной игры.

#### **Должны уметь:**

- записывать шахматную партию;
- проводить комбинации;
- решать простейшие задачи;
- записывать партию до 10-го хода.

**В ходе обучения дети:**

- приобретут теоретические знания и практические навыки в шахматной игре;
- повысят уровень развития абстрактно-логического и творческого мышления, памяти, внимания, воображения, интеллектуальных способностей, спортивной работоспособности;
- сформируют умения производить логические операции.
- сформируют личностные качества – трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность и потребность ведения здорового образа жизни.

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия:

личностные результаты	– готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
метапредметные результаты	– освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
предметные результаты	– освоенный учащимися в ходе

	изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы “Шахматы для начинающих” является формирование следующих умений:

- определять и высказывать простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы “Шахматы для начинающих” – является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### **1. Регулятивные УУД:**

- Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе данного задания, учить работать по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности на занятии.

### **2. Познавательные УУД:**

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды. Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

### 3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.
- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Содержательный контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. Результаты проверки фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание портфолио.

## **2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **2.1 Календарный учебный график**

Учебный год по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Шахматы для начинающих» для учащихся начинается с 1 сентября и заканчивается 25 мая. Количество учебных недель – 34.

Занятия в объединении проводятся в соответствии с расписанием занятий. Продолжительность и количество занятий в неделю: 1 раз в неделю по 2 часа.

Промежуточная аттестация учащихся проводится в декабре - январе, в мае.

Формы проведения промежуточной аттестации

- личные достижения;
- опрос;
- тестирование;
- турниры

### **2.2 Условия реализации программы**

#### **Материально-техническое обеспечение программы**

Занятия проводятся в учебном кабинете, оборудованном ноутбуком, мультимедийным проектором и экраном. В кабинете есть магнитная

шахматная доска; шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей); шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации, цветные карандаши, фломастеры, бумага для рисования.

Дидактические игры и задания:

«Игра на уничтожение» - важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«В бой идут одни только пешки». Практическая игра пешками.

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

### **Кадровое обеспечение**

Педагоги, организующие образовательный процесс по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Шахматы для начинающих» должны иметь среднее профессиональное или высшее профессиональное образование по специальности, связанной с физической культурой.

Требования к квалификации и стажу работы не предъявляются.

### **2.3 Формы аттестации**

Формы проведения промежуточной аттестации

- личные достижения;
- опрос;
- тестирование;
- турниры.

По окончании курса обучения воспитанники смогут участвовать в турнирах. Учащийся получает сертификат об изучении программы дополнительного образования.

### **2.4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**Формы подведения итогов реализации программы**

Отслеживание (проверка) перечисленных результатов осуществляется в виде текущего, промежуточного и итогового контроля. Текущий контроль осуществляется на каждом занятии, для чего используются домашние задания. По мере накопления детьми знаний и опыта игры, преподавателем организуются сеансы одновременной игры как особая форма оценки результатов освоения материала. Формами

промежуточного и итогового контроля являются конкурсы среди учащихся на решение задач или нахождение комбинаций, шахматные турниры, квалификационные и командные соревнования.

### **Формы контроля деятельности.**

Первоначальная оценка компетентности производится при поступлении в объединение, когда проводится первичное собеседование, тестирование общих знаний, беседы с родителями. Диагностика роста компетентности обучающегося производится в начале, середине и конце учебного года (определенного этапа обучения), а также по прохождении программы. Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся на каждом этапе расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации, коммуникативных навыков, социализации в общественной жизни.

В процессе обучения осуществляются контроль за уровнем усвоения программы в форме:

- сеанс одновременной игры,
- турнир,
- блиц-турнир,
- конкурс

## **2.5 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **Формы проведения занятий.**

Занятия проходят в игровой атмосфере.

Занятия разделены на две части:

- в первой части учащимся преподается теория, они учатся стратегическим и тактическим приемам, построению плана, правильной оценке позиции, пробуют ставить ловушки и избегать их;
- вторая часть занятия посвящена игре, где учащиеся применяют на практике полученные знания путем решения дидактических задач и игр, соревнований, турниров и т.д.

Все применяемые формы работы с детьми можно систематизировать следующим образом:

- практическая игра;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- дидактические игры и задания, игровые упражнения; - теоретические занятия;
- шахматные игры;
- шахматные дидактические игрушки;
- участие в турнирах и соревнованиях.

### **Педагогические технологии:**

- технологии объяснительно-иллюстративного обучения;
- лично-ориентированные технологии обучения; - технологии развивающего обучения;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии обучения.

При организации учебных занятий используются следующие методы обучения: **По внешним признакам деятельности педагога и учащихся:**

Словесный – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ.

Наглядный – показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации.

Практический – турниры, блиц – турниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры.

**По степени активности познавательной деятельности учащихся:**

Объяснительно-иллюстративные - учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

Репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие учащихся в шахматных турнирах, соревнованиях.

Исследовательский – овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

**По логичности подхода:**

Аналитический – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

**По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых:**

Частично-поисковый – учащиеся участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии .

Занятия включают организационную теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций. Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат. Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры, игры с гандиканом и другое.

Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия учащихся объединения в соревнованиях различного ранга. Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается в развитии, частями. Связь между учебно-тематическими и практическими вопросами прослеживается через анализ собственных партий юного шахматиста. Каждую партию он не просто играет, а переживает.

Методический анализ: самостоятельное комментирование или с тренером - основной путь совершенствования. Учить на практических партиях воспитанника - это значит решать его реальные проблемные ситуации.

На уровне аналитической работы происходит:

- процесс взаимного обогащения - тренер учит и учится сам от ученика;



- понимание того, что нужно сейчас ученику (конкретно) в плане продвижения вперед.

При этом необходимо учитывать индивидуальный темп развития, осуществлять индивидуальный подход к каждому ученику. Юных шахматистов надо учить одному и тому же. Но по-разному. Такой подход обеспечивает овладение важнейшими практическими навыками: умение объективно оценивать позицию, быстро и точно рассчитывать варианты, намечать наиболее целесообразный план игры.

Методика обучения (формы, приёмы) - постоянно разнообразные.

Метод упражнения.

Подобранные упражнения представляют собой процесс анализа, решения или разыгрывания тематических позиций, которые могут быть как:

- точные - теоретические;
- типичные - классификация по стратегическим или тактическим признакам;
- фрагменты из партий - различное игровое содержание;
- этюды - аналитические, художественные. Моделирование тестовых упражнений направлено на развитие:
  - оперативной памяти;
  - оперативного мышления;
  - функции внимания;
  - восприятия;
  - оценочной функции.

## **5. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение рабочей программы**

### **Наглядные пособия**

Магнитная доска. Плакаты: Различные позиции в шахматах

### **Учебное оборудование**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Коробки с деревянными шахматами. Столы шахматные с набором шахмат. Часы шахматные.

### **Список литературы для педагога:**

1. Безгодков А.М. Секреты шахматных побед от великих гроссмейстеров. - Ростов, 2015.
2. Костров В. Шахматы для детей, родителей и учителей.- М., 2008.
3. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. – М., 2007.
4. Майзелис И. Шахматы.- М., 2000.
5. Туров Б.И. Пять шахматных олимпиад.- М.2003.
6. Черняк В. Г. Мы играем в шахматы. - М.: Физкультура и спорт, 2010.
7. Шакуров М.Ф Принципы шахматной игры: учебное пособие. – Казань: Мастер Лайн,2000.

2012. 8. Юдович М. Занимательные шахматы. - М.: Физкультура и спорт,

**Список литературы для детей:**

1. Гик Е.А. Беседы о шахматах. - М., 2005.  
2008. 2. Костров В.А. Шахматы для детей, родителей и учителей.- М.,  
3. Петрушина Н.М.Шахматный учебник для детей.- Ростов,- 2015.  
4. Сухин И. Путешествия по шахматной стране. – М.,2000.  
2015 5. Смирнов Д.С. Шахматы. Для самых любознательных, Ростов ,-  
6. Трофимов А.С. Шахматы. Твой первый задачник.- М, -2012.

#### 4.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема	Содержание	Дата проведения
1	Вводные занятия. Техника безопасности.	Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Содержание и режим занятий. Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях).	
2-3	Волшебный мир шахмат	Знакомство детей с шахматами. Легенда о возникновении шахмат. Две армии на шахматной доске. Соперники, противники, партнёры. Расположение доски перед началом игры. Шахматные поля. Горизонтالي, вертикали, диагонали. Фигуры и пешки.	
4-5	Шахматная нотация	Обозначение горизонталей и вертикалей на шахматной доске. «Адрес» поля как места пересечения вертикали и диагонали. Диаграмма. Центр и угловые поля.	
6-7	Ладья и слон	Ладья; как ходит и бьёт фигуры соперника ладья. Вертикали и горизонтали на шахматной доске. Слон; как ходит и бьёт слон. Чернопольные и белопольные слоны. Диагонали.	
8-9	Нападение и взятие	Нападение на фигуру или пешку соперника. Линия действия фигуры. Как напасть на неприятельскую фигуру. Как определить, какая фигура находится под боем.	
10-11	Пешка	Пешка – душа шахматной партии. Сколько пешек на доске и как они называются. Как ходит и бьёт пешка.	
12-13	Король	Король: как ходит и бьёт фигуры соперника (незащищённые!) король. Король – самая главная фигура. Место короля в начальном положении. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.	
14-15	Ферзь	Ферзь: как ходит и бьёт ферзь. Ферзь, ладья, слон - дальнобойные фигуры. Ферзь самая сильная фигура. Место ферзя в начальном положении.	
16-17	Конь	Конь: как ходит и бьёт. Как выглядит фигура (внешнее сходство с настоящими лошадьми) по сравнению с другими фигурами абстрактного дизайна. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.	
18-19	Ценность фигур	Пешка – «мера веса» шахматной фигуры. Сколько пешек «весят» (или стоят) конь, слон, ладья и ферзь. Король бесценен. Понятие о выгодном и невыгодном размене.	
20-21	Особые ходы пешки	Превращения пешки после достижения последней горизонтали. «Пешка идёт в ферзи». Процедура превращения: поставить пешку на последнюю горизонталь, а затем поменять на выбранную фигуру того же цвета. Взятие на проходе, битое поле.	
22-23	Повторение пройденного	Как ходят и бьют все фигуры и пешка, сравнительная ценность фигур – игра «шахматный базар»	

	материала: ходы фигур, ценность фигур		
24-25	Коррекционное занятие	Турнир по пешечным шахматам (в игре участвуют только пешки и короли)	
26-27	Защита от нападения	Способы защиты от нападения: отход, защита с помощью другой фигуры (перекрытие), уничтожение атакующей пешки или фигуры.	
28-29	Шах и защита от него	Что такое шах. Шах различными фигурами. Три способа защиты от шаха: отход короля, перекрытие линии атаки, взятие атакующей фигуры или пешки.	
30-31	Мат	Цель шахматной партии. Что такое мат. Отличие мата от шаха. Как матают пешка, ладья, слон, конь и ферзь. Сдача партии в проигранной позиции.	
32-33	Простейшие матовые конструкции	Стандартные позиции: мат по последней (первой) горизонтали; мат ферзём, которого поддерживают слон, конь, ладья, король и пешка. Король на краю и в углу доски, поля для отступления.	
34-35	Пат. Ничья	Что такое ничья. Разновидности ничьей. Недостаток материала для выигрыша с обеих сторон. Определение пата, чем отличается пат от мата. Соглашение на ничью. Вечный шах. Троекратное повторение позиции. Правило 50 ходов.	
36-37	Повторение: задания на шах, мат, пат	Повторение материала предыдущих уроков о шахе, мате, пате. Практический материал для тренировки.	
38-39	Коррекционное занятие или турнир по шахматам	Повторение базовых понятий шахмат: шах, мат, пат. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию).	
40-41	Особый ход - рокировка	Определение и цель рокировки. Рокировать можно только один раз за партию. Виды рокировок: короткая, длинная рокировки. Как делается рокировка. Когда можно рокировать. Как записывается ход рокировки.	
42-43	Двойной удар	Что такое двойной удар. Кто может нанести двойной удар. Коневая вилка. Двойные удары ферзём, ладьёй, слоном, пешкой, королём. Самый опасный двойной удар – с нападением на короля соперника.	
44-45	Мат королём и ферзём	Стандартная связка «король + ферзь» против короля соперника. Когда могут встречаться такие позиции. Метод оттеснения короля в угол совместными усилиями. Патовые ловушки.	
46-47	Мат ферзём и ладьёй	Связка «ферзь + ладья». На каких стадиях игры могут встречаться матовые атаки ферзём и ладьёй. Внимательная игра помогает избежать пата.	
48-49	Мат двумя ладьями	Матование двумя ладьями одинокого короля. Линейный мат. Оттеснение короля на последнюю горизонталь. Мат по седьмой (второй) горизонтали при стеснённом положении короля.	
50-51	Повторение: матование	Повторение различных способов матования короля: ферзём и королём; ферзём и ладьёй, двумя	

	одинокого короля разными фигурами	ладьями	
52-53	Коррекционное занятие или турнир	Проведение шахматных партий от начала до конца. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию).	
54-55	Правила поведения во время игры	Принятые правила поведения во время шахматной партии. Приветствие соперника, рукопожатие. Соблюдение тишины. Предложение ничьей. Правило «тронул – ходи». Как поправить фигуру на доске. Корректное совершение хода.	
56-57	Шахматные часы	Отличие шахматных часов от обычных. Устройство часов и принципы игры с часами. Правильное расположение часов на столике. Флажок (на механических часах). Контроль времени. Цейтнот.	
58-59	Запись партии	Отличие длинной нотации от короткой нотации. Сокращённые названия фигур, символы шаха, мата, взятия, короткой и длинной рокировки. Как записывают ходы пешки. Пример записи партии.	
60-61	Запись партии.	Практическое занятие. Примеры записи партии.	
62-63	Вилка	Двойной удар конём – коневая вилка. На какой стадии встречаются такие удары. Внимание к коням соперника помогает избежать попадания под вилку. Шах с выигрышем фигуры.	
64-65	Сквозной удар	Что такое сквозной удар. Когда может возникнуть возможность для двойного удара. Предпосылки для двойного удара.	
66	Повторение – итоговый тест	Решение заданий: атака, защита, выгодный обмен, защита от шаха, мат, пат, двойное нападение, сквозной удар, запись партии. Повторение: стандартные позиции и приёмы игры.	
67-68	Подведение итогов года	Шахматная викторина. Вручение сертификатов «Я умею играть в шахматы»	

## 6. ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

\_\_\_\_\_ класс

№	Тема урока	Дата не выдачи	Дата выдачи	Причина
